Тема. Йоганн Крістоф Фрідріх Шиллер. " До радості". Просвітницька ідея об'єднання людства в оді " До радості" Ф. Шиллера.

Мета. Розглянути життя і творчість німецького митця як представника епохи Просвітництва; охарактеризувати оду Ф. Шиллера " До радості" як шедевр світової поезії; визначити пафос твору, який став гімном Євросоюзу.

1. Пригадайте!

- Що вам відомо про життя та творчість Шиллера з уроків зарубіжної літератури у 7 класі?

- Який твір Шиллера ми вивчали?

-До якого літературного жанру він належить?

2.Доведіть, що в баладі " Рукавичка" знайшли вираження просвітницькі ідеї свободи і справедливості. Усно.

3. Ознайомтеся з навчальним матеріалом.

Німецький письменник Фрідріх Шиллер прожив всього 46 років. Його життя було не легким. Він хворів на сухоти, терпів матеріальну скруту, але працював до останніх днів життя. Народився у м. Марбах 1759 р. у сім’‎ї полкового лікаря.

Навчався в латинській школі, а з 14 років у військовій школі з суворою дисципліною, де майбутній письменник провів 8 років життя. Під час навчання вивчав медицину, юриспруденцію, а також почав писати літературні твори.

У Лейпцігу 1785 року поет створив свою знамениту оду «До радості».

У 1788 році Шиллер познайомився з кумиром своєї юності Й. В. Ґете. Плодом їхньої творчої співдружності у 1798 році стали балади (цей рік називають баладним роком, баладним поєдинком двох митців).

У 1789 р. Шіллер завдяки сприянню Ґете стає професором всесвітньої історії в Єнському університеті.

У 1799 р. разом із Ґете Шіллер заснував Веймарський театр, який здобув славу провідного театру Німеччини. Поет залишався у Веймарі до самої смерті.

3. Опрацюйте статтю підручника з теми ( стор. 34-37).

4. Виразне читання оди «До радості» Ф. Шиллера ( стор. 37-38).

5. Словникова робота.

Ода — урочистий твір уславлення, писаний на честь якоїсь видатної особи чи події, виражаються почуття поваги, захоплення.

6. Дайте відповіді на запитання (усно).

♦ Яке враження справила на вас ода Ф. Шиллера «До радості»?

♦ Як ви вважаєте, до чого закликає читача автор?

♦ Які ідеї оди близькі саме вам?

♦ Чи відображає назва вірша провідний мотив твору?

7. Паспорт-характеристика поезії (робота у зошитах).

Автор Йоганн Крістоф Фрідріх Шиллер

Назва " До радості"

Рік написання 1785

Літературний рід Лірика

Жанр Ода

Різновид лірики Філософська

Тема: Тема радості від людської співдружності широко розгортається у вірші, набуваючи різних варіацій і філософського змісту: радість — рушійна пружина світу, радість пробуджує дружбу та кращі людські якості

Ідея: Утвердження того, що у Всесвіті найбільшими цінностями є краса, любов та гармонія. Осуд того, що люди не пам’‎ятають про це, бо ворогують одне з одним, забувши про щирість почуттів та втративши вміння радіти

Художні засоби виразності

Метафори — розцвітає братня згода Під благим твоїм крилом; звертання — Радість, гарна іскро божа!; епітети — пресвітлий дивний храм; окличні речення та ін.

8. Перегляньте відео за посиланнями:

<https://youtu.be/jMCnMX27viw?si=g13fWeZCDym232cg>

Ода " До радості" - справжній шедевр, одна із вершин світової поезії. У цьому вірші поет зумів передати душевний підйом, який виражав не лише очікування царства розуму та свободи, а й споконвічне прагнення людства жити в радісній згоді й мирі.

Домашнє завдання

\* Вивчити напам'ять оду " До радості".

\* Опрацювати матеріал підручника ( стор. 34-38).

\* Запитання і завдання до прочитаного ( стор.38) усно.

\* Переглянути відеоурок.

<https://youtube.com/watch?v=Jk73XyIaTGw&feature=shared>